



.ConStile è una guida dedicata all'uso dei CSS per lo sviluppo di siti web leggeri, usabili, conformi agli standard W3C.

[Home](#) > [Tips](#) > [Emulare gli iframe](#) > Emulare gli IFRAME con i CSS

Articoli correlati:

- [Progettare con i CSS \[/tutorial/progettare_con_stile/\]](#)

Essenziali

- [99.9% of Websites are Obsolete \[http://www.digital-web.com/features/feature_2002-09.shtml\]](#)
- [Progettare con i CSS \[/tutorial/progettare_con_stile/\]](#)
- [CSS e tabelle a confronto \[/tutorial/css_vs_table/\]](#)
- [Introduzione ai CSS \[/tutorial/introduzione_ai_css/\]](#)
- [Il box model e l'errata interpretazione di IE5/Win \[/tutorial/IE5_box_model/\]](#)

Strumenti

- [Commenti sull'articolo \[#commenti\]](#)
- [Stampa l'articolo \[javascript:self.print\(\)\]](#)
- [Aggiungi questo articolo al tuo Blocco Note](#)
- [\[/adminpreferiti.php?a=add&url=/tips/emulare_gli_iframe/&t=Emulare gli IFRAME con i CSS\] \[1\]](#)
- [\[/adminpreferiti.php?a=add&url=/tips/emulare_gli_iframe/&t=Emulare gli IFRAME con i CSS\]](#)

Emulare gli IFRAME con i CSS

Gli IFRAME sono ultimamente sempre più diffusi poiché molto utili per mostrare del testo piuttosto lungo in uno spazio limitato. Questo utilizzo degli IFRAME però ha un grosso limite: l'accessibilità e l'indicizzazione nei motori di ricerca. In questo articolo vedremo come sia possibile evitare gli IFRAME utilizzando i CSS in modo da ottenere l'effetto equivalente.

Il falso IFRAME

Quello di seguito riportato sembra essere un vero IFRAME (ciò è vero solo per i browser con un valido supporto dei CSS di livello 2), ma in realtà si tratta di un div cui è sono state associate opportune regole CSS.

Questo è il contenuto dell'IFRAME.
Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur
sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod
tempor invidunt ut labore et dolore magna
aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero
eos et accusam et justo duo dolores et ea
rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea
takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit
amet. Lorem ipsum dolor sit amet,
consetetur sadipscing elitr, sed diam
nonumy eirmod tempor invidunt ut labore
et dolore magna aliquyam erat, sed diam
voluptua. At vero eos et accusam et justo
duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd
gubergren, no sea takimata sanctus est
Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum
dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr,
sed diam nonumy eirmod tempor invidunt
ut labore et dolore magna aliquyam erat



Il codice CSS

In questo articolo si è preferito utilizzare il [codice CSS in linea](#) [\[/tutorial/introduzione_ai_css/sezione_5.php\]](#) (vedi il codice sorgente di questa pagina) poiché si è voluto realizzare un solo esempio ma il metodo migliore per realizzare l'IFRAME è utilizzare un DIV cui associare un'opportuna classe. Di seguito è riportato il codice CSS della classe e il codice (X)HTML per l'IFRAME:

```
CSS
.iframe {
  width: 250px;
  height: 250px;
  overflow: auto;
```

```
border: 1px solid #000;  
padding: 5px;  
}  
  
(X)HTML  
<div class="iframe">  
Questo è il contenuto dell'IFRAME...  
</div>
```

Le proprietà **width** e **height** definiscono le dimensioni dell'IFRAME che, in questo caso, risulterà largo 250px e alto 250px. La proprietà fondamentale è **overflow**: quando il testo contenuto nel box associato all'IFRAME supera l'altezza prefissata per il box, questa regola comporta la creazione di una barra di scorrimento e quindi di un vero e proprio IFRAME. Vi consigliamo di sperimentare cosa accade impostando i valori hidden, visible, scroll per la proprietà overflow.

Vantaggi e limiti

Il falso IFRAME comporta i due seguenti vantaggi: indicizzazione dei contenuti nei motori di ricerca, accessibilità con i browser più datati.

Gli svantaggi sono principalmente due: il codice non funziona con NN4, non è comodo per includere pagine esterne. Con NN4 infatti il box non risulta ad altezza fissa ma si sviluppa per l'intera altezza del testo, del resto NN4 non è in grado di interpretare gli IFRAME. E' evidente che quando si vuole includere del testo esterno al proprio sito web, ad esempio dei banner pubblicitari, gli IFRAME possono risultare più adatti.

G.T. -- ultima revisione: 31.10.2002

Copyright © 2002 by .ConStile. This material may be distributed only subject to the terms and conditions set forth in the [Open Publication License, v1.0](http://www.opencontent.org/openpub/) or later (the latest version is presently available at <http://www.opencontent.org/openpub/>). Distribution of the work or derivative of the work in any standard (paper) book form is prohibited unless [prior permission](#) is obtained from the copyright holder [\[more...\]](#).

